



## CHARLOTTE KRENZ

Geboren	1984 in Herdecke / NRW
Größe	1,68 m
Augenfarbe	grün
Haarfarbe	dunkelblond
Sprachen	Deutsch (Muttersprache), Französisch (fließend / bilingual), Englisch (fließend)
Dialekt	Ruhrgebiet
Gesang	Mezzosopran
Sonstiges	Instrumente Klavier, Modern Dance, Gesellschaftstanz
Führerschein	B - PKW
Wohnort	Berlin / Paris

### AUSBILDUNG

2005-2010 École Supérieure de Théâtre Bordeaux en Aquitaine, Conservatoire national de Région de Rouen, Kunstuniversität Graz

### FILM / TV

2014 Kalinka  
R: Vincent Garenq Kinofilm / Frankreich  
Une Histoire de Fou  
R: Robert Guédigian Kinofilm / Frankreich

## **FILM / TV**

- Dusky Paradise  
R: Gregory Kirchoff Kinofilm / UK
- 2013 Les Conquérants  
R: Xabi Molia Kinofilm / Frankreich
- 2010 L'Île de la Répétition  
R: Benoît Maire

## **THEATER**

- 2015 Die Irokesen  
R: Marion Rothhaar sparte4 Saarbrücken
- Radio Paradis  
R: Catherine Umdenstock TAPS Strasbourg
- 2014 L'Avare  
R: Catherine Umdenstock Théâtre de la Commune CDN d'Aubervilles
- Wassa Shelesnova  
R: Michael Talke Saarländisches Staatstheater Saarbrücken
- All Tomorrow's Parties I + II  
R: Needcompany / Grace Barkey / Jan Lauwers Steirischer Herbst Graz
- 2013 Les Iroquois - La Veille  
R: Tatiana Pessoa CDN de Thionville (F / BE / LU / D)
- Ein Sommernachtstraum  
R: Dominique Pitoiset Wuppertaler Bühnen
- L'Assommoir  
R: David Czienski Théâtre national de Bordeaux
- 2012 Gegen die Wand  
R: Nina Hellmuth Gostner Hoftheater Nürnberg
- Salle d'attente ( Personenkreis 3.1 )  
R: Krystian Lupa Théâtre national de la Colline (F / CH)
- 2011 Penthésilée, à bout de souffle  
R: Johannes von Matuschka Théâtre national de Bordeaux

## **WEITERES**

- 2015 Filmschauspielworkshop  
Filmakademie BW